

Утверждена приказом директора
по школе № 38 от 28.04.2025
Директор школы-интерната №4 _____/Смирнова В.И./

**Адаптированная общеобразовательная
общеразвивающая программа объединения
«Бумажный калейдоскоп»
художественной направленности
для детей лагеря с дневным пребыванием
на базе ГОУ ЯО «Переславль – Залесская
школа-интернат № 4»**

Разработала
Габдурахманова И.И.

Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Бумажный калейдоскоп» художественной направленности (далее программа) предназначена для проведения занятий по дополнительному образованию с обучающимися 1-4 классов.

Исходными документами для составления программы являются:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- ✓ правилам персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утвержденные приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 №47-нп;
- ✓ санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14, зарегистрированного в Минюсте РФ 20.08.2014 г., регистрационный номер 33660);
- ✓ письмо Департамента образования Ярославской области № 24-3884/19 от 27.05.2019;
- ✓ устав государственного общеобразовательного учреждения Ярославской области «Переславль-Залесская школа-интернат № 4».

Цель программы: создание условий для реализации творческого потенциала личности каждого ребенка.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- формирование у детей и подростков интереса к народному творчеству;
- воспитание художественного вкуса, творческой инициативы, психофизической выносливости и работоспособности;
- обучение творческому использованию полученных умений и практических навыков;
- воспитание самодисциплины, коммуникативности и культуры общения;
- формирование личности, творчески относящейся к любому делу.

Общая характеристика объединения

Программа предлагает познакомиться с конструированием и моделированием из бумаги.

Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. При работе с бумагой у детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера, обогащается творческий опыт, формируется воображение.

Коррекционная направленность программы кружка «Бумажный калейдоскоп» заключается в том, что дозировка практических нагрузок, объем учебного материала, необходимого для усвоения на данном занятии предусматривает смену различных видов деятельности обучающихся с целью предупреждения утомляемости.

Занятия в объединении «Бумажный калейдоскоп» строятся на принципах: доступности, научности, наглядности, связи теории с практикой, актуальности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их конкретных интересов и возможностей.

Программа кружка и методика построения занятий предполагают проявление активности воспитанников, деловой инициативы и необходимости в изготовлении того или иного предмета.

Занятия способствуют развитию художественного вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывают целеустремленность, усидчивость, правильные навыки общественно-полезного труда.

Особое место в программе уделено знаниям техники безопасности при работе с инструментами. Большое внимание на занятиях обращается на формирование и совершенствование навыков работы, и качество выполнения изделий.

Программой предусмотрено создание изделий для украшения быта, интерьера, сувениров. Важно, чтобы кружковцы изготавливали полезные вещи, которые найдут дальнейшее применение.

Форма обучения очная.

Для достижения цели и для реализации задач курса используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ),
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы),
- практический (упражнения, выполнение приемов и операций работы).

Занятия проводятся в кабинете технологии, где оборудованы рабочие места для учащихся, шкафы и полки для хранения заготовленного для занятий материала, стенды для методических и дидактических материалов, а также для выставки работ учащихся.

Занятия делятся на теоретические и практические. Для изложения теоретических вопросов используются такие методы работы, как рассказ, сопровождающийся показом, беседа с просмотром и анализом технологии изготовления отдельных деталей и изделия в целом, презентации. Во время занятий педагог осуществляет контроль за каждым учащимся, помогая и направляя ребенка в случае, если возникают затруднения. Теория и

практика сочетаются на каждом занятии. Перед началом занятия педагог обязательно напоминает учащимся правила техники безопасности при работе с теми или иными инструментами.

Примерная структура занятия.

1. Вводная часть

- подготовка рабочих мест;
- подготовка материалов и оборудования, необходимых для работы на данном занятии;

2. Теоретическая часть

- беседа по теме занятия;
- повторение пройденного материала;
- поэтапное изложение новой темы;

3. Практическая работа

- технология выполнения, особенности технологии;
- поэтапное выполнение;

4. Заключительная часть занятия

- анализ выполнения работы;
- подведение итогов;
- уборка рабочего места.

Занятия проводятся в групповой форме. Численность обучающихся в группе до 15 человек. групповая форма позволяет построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Планируемые результаты:

Метапредметные

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- анализировать существующие и с дозированной помощью учителя планировать будущие образовательные результаты;
- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и с дозированной помощью учителя ставить цель деятельности на основе существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности с дозированной помощью учителя;
- предвосхищать конечный результат с дозированной помощью учителя;
- с направляющей помощью учителя определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и с дозированной помощью учителя выбирать из предложенных вариантов средства для их устранения;
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и с дозированной помощью учителя составлять алгоритм их выполнения;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) с направляющей помощью учителя;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач определенного класса с дозированной помощью учителя;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию с дозированной помощью учителя;
- осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований с дозированной помощью учителя;
- оценивать свою деятельность, аргументируя с дозированной помощью учителя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности с направляющей помощью учителя;
- сверять свои действия с целью с дозированной помощью учителя;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и с дозированной помощью учителя делать выводы;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата с дозированной помощью учителя;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата с направляющей помощью учителя;
- по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта с направляющей помощью учителя;
- при необходимости исправлять ошибки с дозированной помощью учителя;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности с дозированной помощью учителя;
- определять совместно с учителем и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- с дозированной помощью учителя пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям и/или критериям, определенным с дозированной помощью учителя, в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и с дозированной помощью учителя анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- определять причины своего успеха или неуспеха и с дозированной помощью учителя находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- применять приёмы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности) с дозированной помощью учителя.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- подбирать слова, соподчинённые ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выделять общий признак не менее трёх предметов или явлений; объяснять их сходство с дозированной помощью учителя;
- выделять явление из общего ряда других явлений с дозированной помощью учителя;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления с дозированной помощью учителя;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов с дозированной помощью учителя;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, с дозированной помощью учителя из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям с направляющей помощью учителя;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки с дозированной помощью учителя;
- с дозированной помощью учителя делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, с направляющей помощью учителя подтверждать вывод собственной аргументацией;
- строить доказательство: прямое, косвенное с направляющей помощью учителя;
- формулировать гипотезы с направляющей помощью учителя;
- выявлять и называть возможные/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины с направляющей помощью учителя;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи с дозированной помощью учителя;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности с дозированной помощью учителя;
- осуществлять и с дозированной помощью учителя обосновывать выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи с дозированной помощью учителя;
- выбирать из предложенных вариантов и с дозированной помощью учителя искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи с дозированной помощью учителя; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи с дозированной помощью учителя; обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов с направляющей помощью учителя;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности с дозированной помощью учителя;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата с направляющей помощью учителя;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему с дозированной помощью учителя;
- выдвигать версии решения проблемы с дозированной помощью учителя;
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление с дозированной помощью учителя;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме с направляющей помощью учителя;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления с дозированной помощью учителя;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения с дозированной помощью учителя;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией с направляющей помощью учителя;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область с направляющей помощью учителя;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот с дозированной помощью учителя;
- строить схему, алгоритм действия;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности) с дозированной помощью учителя;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст с дозированной помощью учителя;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов с дозированной помощью учителя;
- резюмировать главную идею текста с дозированной помощью учителя;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность; интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный) с направляющей помощью учителя;
- критически оценивать содержание текста с направляющей помощью учителя;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями с дозированной помощью учителя;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска с дозированной помощью учителя;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью с дозированной помощью учителя.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности;
- определять свои действия и действия партнёра, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации с дозированной помощью учителя;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, с дозированной помощью учителя в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, в поиске и сборе информации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии с дозированной помощью учителя;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей с дозированной помощью учителя;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и с дозированной помощью учителя корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога с дозированной помощью учителя;
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства с дозированной помощью учителя;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.) с дозированной помощью учителя;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности с дозированной помощью учителя;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей с дозированной помощью учителя;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога с дозированной помощью учителя;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» тексты с использованием необходимых речевых средств с дозированной помощью учителя;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его с дозированной помощью учителя.

Обучающиеся научатся:

- определять своё отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов с дозированной помощью учителя;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций с дозированной помощью учителя;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора с дозированной помощью учителя;
- в сотрудничестве с учителем и сверстниками распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать своё отношение к природе через рисунки, сочинения, с дозированной помощью учителя через модели, проектные работы;
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ с дозированной помощью учителя;
- выбирать, строить адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации с дозированной помощью учителя;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи с дозированной помощью учителя;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др. с дозированной помощью учителя;
- использовать информацию с учётом этических и правовых норм;
- создавать с направляющей помощью учителя информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные УУД:

Ожидаемые результаты

В результате обучения в кружке предполагается, что обучающиеся получают следующие основные знания и умения:

- познакомятся со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества;
- познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;
- овладеют основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;
- познакомятся с основными видами работ из бумаги;
- научатся сознательно использовать знания и умения, полученных на занятиях для воплощения собственного замысла в бумажных объемах и плоскостных композициях.
- получают дополнительные сведения о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека, о некоторых народных промыслах, об истории их возникновения и развития.

Содержание программы.

Оригами (7 часов)

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с оригами. Базовая форма оригами. Головной убор.
2. Мозаика из бумаги.
3. Мастер – класс «Веселый рюкзачок»
4. Обрывная аппликация
5. Мастер – класс «Золотая рыбка»
6. Заготовка деталей для зонтика, сборка
7. Мастер – класс «Зонт для друга».

Календарно-тематический план второго года обучения

№ п/п	Темы	Дата	
		1 группа	2 группа
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с оригами. Базовая форма оригами. Головной убор.		
2.	Мозаика из бумаги.		
3.	Мастер – класс «Веселый рюкзачок»		
4.	Обрывная аппликация		
5.	Мастер – класс «Золотая рыбка»		
6.	Заготовка деталей для зонтика, сборка		

7.	Мастер – класс «Зонтик для друга».		
----	------------------------------------	--	--

Формы аттестации. Используются следующие методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение,
- выполнения обучающимися творческих заданий.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Материалы:

1. Бумага
2. Наборы бумаги
3. Картон
4. Миллиметровая бумага
5. Лекало, шаблоны
6. Клей ПВА
7. Термо клей

Инструменты и приспособления:

1. Линейка
2. Ножницы
3. Приспособления для закрутки бумаги

Оборудование:

1. Ноутбук
2. Проектор
3. Образцы

Список литературы:

1. С. Афонькин «Игрушки из бумаги». Издательство «Литера» Санкт-Петербург 1998г.
2. Г.Корнеева «Бумага» Азбука творчества; Играем, вырезаем, клеим. Издательский дом «Кристалл»; 2001г.
3. Г.И. Долженко. «100 оригами». Детское творческое конструирование.
4. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.
5. Бобнева Н.П. Детская энциклопедия: Всё о загадочном лесе.
6. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги. Умелые руки.
7. Беляков Н.Д., Цейтлин Н.Е. Внеклассные занятия по труду с младшими школьниками. Пособие для учителей начальных классов.
8. Выгонов В.В. Начальная школа: Трудовое обучение: Композиции, подарки, модели: Книга для учителя. – М.: Издательство.
9. Выгонов В.В. Начальная школа: Трудовое обучение: Поделки, модели, игрушки: Книга для учителя. – М.: Издательство.
10. Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. – М.: Эксмо, 2007
11. Ю.Б. Гомозова. Калейдоскоп чудесных ремесел. – Ярославль «Академия развития», 2006
12. Агапова И., Давыдова М. Аппликация./ М. ООО «ИКТЦ «Лада», 2009